

## Styliste - Concepteur | Conceptrice de mode

Un métier où la création est sans limite



### Formation adulte

Vous avez plus de 18 ans ?

Vous cherchez à vous former tout en travaillant ?

L'alternance est la solution idéale pour acquérir les compétences nécessaires à la pratique d'un métier.

En tant que styliste-concepteur de mode, vous créez et concevez des lignes nouvelles de produits en tenant compte d'un style personnel ou défini par un client ou une marque. Vous anticipez les courants de mode puis dessinez des modèles. Vous concevez ensuite les formes et les volumes. Vous choisissez également les matières et les couleurs. Vous prenez en compte les contraintes techniques de fabrication.

Le métier de styliste-concepteur de mode est un métier qui se vit au pluriel : au-delà des compétences créatives, il englobe aussi des compétences techniques (modélisme, patronage, prototypage, confection...) et une connaissance des processus de production.

## **Journée type**

Vous commencez par fixer un thème autour duquel vous allez créer la collection. Pour cela, vous vous inspirez de votre environnement, de l'actualité et des tendances du moment.

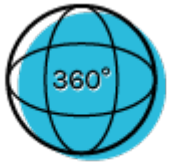
Ensuite, vous choisissez les différentes matières à utiliser : tissus, imprimés, cuirs...

Vous dessinez plusieurs croquis basés sur ces matériaux, en sélectionnez un et le transposez sur ordinateur via des logiciels de dessin.

Après avoir coupé, ajusté et assemblé les différentes pièces, vous réalisez un premier prototype qui sera retravaillé si besoin.

Enfin, vous finalisez le projet à la suite d'un essayage grandeur nature sur un mannequin ou sur le client directement.

Tout au long de la conception, vous tenez compte des coûts de fabrication, des contraintes techniques et des délais imposés.



Visite de l'atelier

## Débouchés

**Au bout de trois ans de formation, vous pouvez choisir de :**

- Ouvrir votre propre boutique de création
- Travailler comme salarié dans une maison de haute couture, dans le prêt-à-porter ou un bureau de style
- Travailler dans un métier « satellite » au stylisme, comme styliste pour la pub, journaliste de mode, acheteur pour les grandes surfaces, « personal shopper », créateur de tendances, relooker, gestionnaire de réseaux sociaux pour une marque ou une e-boutique, styliste photo, illustrateur de mode...
- Vous perfectionner dans une technique propre à la confection d'articles de mode

## Qualités

**Quelles qualités devez-vous posséder pour être styliste-concepteur de mode ?**

Vous devez être curieux de tout, travailleur, efficace, persévérant et visionnaire.

**Quelles qualités développerez-vous pendant votre formation ?**

Vous allez développer créativité, habiletés manuelle et technique, prise de risques, sensibilité à capter "l'air du temps" et à le devancer, et aurez acquis des compétences en gestion.

## Détails sur la formation:

**Horaire:**

L'horaire repris ci-dessous est à titre indicatif et est susceptible d'être modifié :

### **1e année :**

- Lundi 9h30 - 13h
- Mardi 9h30 - 17h

### **2e année :**

- Mardi 18h - 21h30
- Mercredi 18h - 21h30
- Jeudi 9h30 - 17h

### **3e année :**

- Mardi 18h - 21h30
- Mercredi 18h - 21h30
- Jeudi 9h30 - 17h

Ces horaires ne tiennent pas compte des cours de gestion. Il faut donc rajouter 4 heures supplémentaires au programme de 2<sup>ème</sup> et de 3<sup>ème</sup> années.

## **Programme:**

### **Cours professionnels**

#### **1<sup>ère</sup> chef d'entreprise**

- Histoire de l'art et du costume (30h)
- Coupe à plat (32h)
- Mise en volume des tissus (20)
- Matières premières (32h)
- Transformation de la matière première (12h)
- Théorie des couleurs (16h)
- Dessin de mode (42h)
- Stylistique et créativité (60h)
- Atelier de conception et réalisation de prototype (36h)
- Lexicologie (12h)
- Visites culturelles et professionnelles (4h)
- Initiation à la couture (48h)

#### **2<sup>ème</sup> chef d'entreprise**

- Histoire de l'art et du costume (18h)
- Mise en volume des tissus (16h)
- Matières premières (16h)
- Théorie des couleurs (8h)
- Dessin de mode (40h)
- Visites culturelles et professionnelles (4h)

- Dessin technique à plat (20h)
- Mise en marché de la mode (18h)
- Étude des modes actuelles (12h)
- Dessin Assisté par Ordinateur + book (24h)
- Prise de parole en public (8h)
- Atelier de stylisme (52h)
- Atelier coupe à plat (32h)
- Atelier prototype (36h)
- Atelier de couture (48h)

### 3<sup>ème</sup> chef d'entreprise

- Matières premières (16h)
- Visites culturelles et professionnelles (8h)
- Mise en marché de la mode (18h)
- Études des modes actuelles (12)
- Dessin Assisté par Ordinateur + book (16h)
- Philosophie et psychologie de la mode (28h)
- Organisation professionnelle et déontologie (14h)
- Conception assistée par ordinateur (20h)
- Atelier de stylisme (76h)
- Atelier coupe à plat (24h)
- Atelier prototype (50h)

### Cours de gestion (160h réparties sur les 2 dernières années)

- Esprit d'entreprendre
- Création d'entreprise
- Législation
- Stratégie commerciale
- Gestion commerciale
- Comptabilité
- Fiscalité
- Plan financier

## Organisation

L'alternance allie cours théoriques dans un centre de formation et formation pratique en entreprise. Nous vous proposons de vous former dans ce métier en concluant une convention de stage avec une entreprise (+/- 26 à 30 heures par semaine) et en suivant des cours dans un centre de formation (+/- 8 à 12 heures par semaine).

## Pratique en entreprise

Vous devrez être occupé dans la profession pour laquelle vous vous formez :

- En concluant une convention de stage rémunéré avec une entreprise formatrice
- En étant sous contrat de travail dans le métier pour lequel vous vous formez
- En bénéficiant d'un stage non rémunéré avec le nombre d'heures de pratique minimum obligatoire si vous êtes dans l'impossibilité de répondre à l'une des deux situations reprises ci-dessus.

Le référent stage est l'intermédiaire à la conclusion de la convention de stage. Il est présent pour vous orienter, vous aider dans vos recherches de stages, il est chargé des aspects administratifs et veille au bon déroulement de votre formation en entreprise.

## Certification

A l'issue de la formation, l'apprenant obtient un diplôme chef d'entreprise "Styliste - Concepteur de mode" homologué par la Fédération Wallonie-Bruxelles, ainsi qu'un certificat de gestion. Ces titres donnent l'accès à la profession pour les métiers protégés.

### DETAILS SUR LA FORMATION

Diplôme de chef d'entreprise Styliste-concepteur de mode et certificat de gestion

**Prix:** 325 euros par an

**Durée:** 3 ans

stage obligatoire

**Plus d'informations :** 0800 85 210 - [info@efp.be](mailto:info@efp.be)

### CONDITIONS D'ADMISSION

Avoir 18 ans accomplis au 31/12 de l'année d'inscription ET répondre à l'une des conditions suivantes:

- CESS (y compris professionnel)
- 6<sup>ème</sup> année secondaire réussie l'enseignement professionnel en section habillement, avec qualification
- Diplôme de formation chef d'entreprise sfpme ou ifapme dans un métier connexe (sous réserve de l'avis du conseiller pédagogique)
- 3 années d'expérience professionnelle dans le métier (sous réserve de l'avis du conseiller pédagogique) et :
  - 4<sup>ème</sup> année secondaire réussie dans l'enseignement général, technique ou artistique (CESI/CE2D)
  - 6<sup>ème</sup> année secondaire réussie l'enseignement professionnel (CE6P ou CQ6P)
  - Certificat d'apprentissage
- Examen d'accès aux formations CESS